

DECOMIX Universal-Abtönkonzentrate

Universelles Pigmentkonzentrat in 32 Farbtönen für Farbsysteme auf Wasser- und Lösungsmittelbasis

Anwendungsbereich:

DECOMIX Universal-Abtönkonzentrate eignen sich hervorragend zum Abtönen von handelsüblichen, wäßrigen Dispersions-, Binder-, Latexfarben, Kunstharzputzen, Acryllacken, Alkydharzlacken, Nitrolacken und ähnlichen Farbsystemen.

Des Weiteren eignen sie sich zum Abtönen von Lasuren, Beizen, Beizen, Holzwachsen und Zementfarben.

Die in der Farbtonkarte mit „L“ gekennzeichneten Farbtöne (Nr. 6, 7, 10, 18) sind nur für den Innenbereich verwendbar, die mit „LW“ gekennzeichneten sowohl für innen als auch außen.

Für das Abtönen von Silikatfarben im Außenbereich sowie in aromatenarmen und -freien Lacken sind nur die Oxidfarbtöne (Nr. 3, 4, 5, 14, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 32) anwendbar.

Technische Daten:

Rohstoffbasis: Anorg. und org. Pigmente, dispergiert in Wasser und Propylenglycol

Dichte: 1,30 - 1,80 g/cm³ (je nach Farbton)

pH-Wert: ca. 7,0

Verarbeitung:

Flasche vor Gebrauch gut schütteln.

DECOMIX Universal-Abtönkonzentrat der abzutönenden Farbe zugeben und bis zur vollständigen Homogenität gut mischen.

Zum Abtönen von Lacken empfehlen wir die Verwendung eines Rührgerätes.

Grundsätzlich gilt: Vorversuche und auf jeden Fall eine Aufreibprobe durchführen! Erst tönen – dann verdünnen!

Für die unterschiedlichen Farbsysteme sind folgende maximalen Zugabemengen zu beachten.

Dispersionsfarben	max. 10 %
Acryllacke	max. 6 %
Alkydharzlacke	max. 8 %
Kunstharzputze	max. 10 %
Lasuren	max. 5 %

Alle DECOMIX Universal-Abtönkonzentrate sind untereinander mischbar.

Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

Lagerung:

Kühl, aber frostfrei lagern! Gebinde gut verschlossen aufbewahren!

Gebindegrößen:

PE-Flasche à 20 ml
PE-Flasche à 200 ml
PE-Flasche à 500 ml